

## ***A VOIR aux environs.***

**La Chapelle du prieuré au VILLARS** (*sur la commune de Villeneuve-en-Montagne, en direction des Baudots*).

**Le château de la Motte Bouchot.**

**Le Canal du Centre**, avec son musée et la maison de l'éclusier propose des promenades en bateau sur le canal. Plusieurs fois à l'étude (1612, 1632, 1665), il faut commencé en 1784. il relie la Saône et la Loire, et donc la Méditerranée et l'Océan Atlantique.

Les nombreux étangs qui assurent le niveau d'eau du canal du Centre.

On trouve sur les communes de  
Ecuisses : *Bondilly, Long Pendu, la Motte.*  
Montchanin : *Corne au Vilain, Muette.*  
St Julien sur Dheune : *Montaubry.*  
Le Vreuil : *Etang du Breuil.*  
St Laurent : *Etang de Montchanin.*  
St Eusèbe : *Etangs Berthaud, Parizenot.*

**Paroisse Saint-Martin-du-Partage**  
8 place Salengro  
71210 MONTCHANIN  
03 85 73 91 00

[Paroisse.montchanin@orange.fr](mailto:Paroisse.montchanin@orange.fr)



## **ECUISSSES**

Saône-et-Loire

Eglise

**NOTRE DAME  
L'ASSOMPTION**

Paroisse Saint Martin du Partage

Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon.

## HISTOIRE LOCALE

Dés l'époque gallo-romaine (II<sup>e</sup> siècle), des exploitations agricoles sont implantées, en particulier au hameau de Bondilly, siège d'une importante « villa ».

D'après les documents retrouvés, vers 936, la localité s'appelait ESCOZOLAS. Un autre document, de 970, donne le nom de SCOTIOLAS.

Ce nom pourrait avoir pour origine l'implantation de colonies de peuples SCOTS, venus d'Irlande ou d'Ecosse, établis en ce lieu comme troupes auxiliaires de l'Empire Romain, pour surveiller la voie qui acheminait l'étain d'Angleterre vers Rome.

Le nom de **ECUISSSES**, après plusieurs transformations au fil des siècles, viendrait de ce peuple.

\*\*\*\*\*

*Au Moyen Age, Ecuisses faisait partie du baillage de Montcenis, et du diocèse de Chalon sur Saône.*

*Dès le haut Moyen Age, le site est connu pour sa particularité d'être sur la ligne de partage des eaux. Les eaux de l'étang de Long- Pendu se déversent aussi bien vers l'Océan Atlantique (la Bourbince) que vers la Méditerranée (la Dheune).*

## Les EGLISES

1/ La **première église** paroissiale fut érigée au MONESTOY (*devenu « le Monetois »*). De cette église, il ne reste aucune trace.

Avec l'essor industriel (*tuileries à Ecuisses, mines de charbon à Montchanin et sidérurgie au Creusot*) et l'afflux de populations le long du canal, une salle a servi de chapelle aux « Mille Guenilles » jusqu'en 1970. En 1978, un nouveau lieu a été construit, la « **chapelle des 7 écluses** », sous le vocable des « **martyrs de Lyon.** »

2/ **L'église romane actuelle** fut construite à la fin du 12<sup>e</sup> siècle. Elle est orientée vers le soleil levant (*Jésus ressuscité, « soleil levant pour les chrétiens*). Elle est dédiée à la Vierge Marie, dans son Assomption.

En 1678, l'évêque de Chalon, en visite pastorale, souligne le très mauvais état du bâtiment et de son mobilier.

En 1793, pendant la Révolution française, l'église est saccagée, et fermée.

Après 50 ans d'abandon, en 1843, l'église est réparée et agrandie. Mais le 28 février 1844, la voûte du chœur et le mur (*côté est*) s'écroulèrent. Il fut nécessaire de reprendre les travaux.

Le clocher a été reconstruit en 1853.

De l'église, telle qu'elle était à sa construction, il ne reste que peu de choses.

## LA MOTTE BOUCHOT

Actuellement nommé « château de la Motte Bouchot », il est situé tout près du canal, sur la rive de l'Etang de la Motte.

Plus qu'un château traditionnel, il ressemble à un gros ensemble de bâtiments. Le grand corps de ce logis est flanqué d'une tour carrée, coiffée d'une toiture à quatre pans.

La Motte Vouchot est citée sur un texte de 1288. C'était une place forte de défense (*comme l'indique son nom de « Motte »*), au même titre que la Motte Ocle, le Monnay, Sassangy....

Le château consistait en un donjon, avec deux pavillons et deux corps de logis, clos de murailles et entourés des eaux de l'étang de la Motte. A côté se trouvaient deux moulins banaux. Les habitants des environs devaient au château trois corvées « à boeuf » et deux « à bras ».

Au dessus des belles écuries, il y aurait eu l'inscription suivante: « *Pierre de l'Estouf, comte de Pradines, et Anne de Syrot, son épouse, ont fait bâtir ces greniers d'abondance, et ils désirent que leurs héritiers s'en servent pour la gloire de Dieu et le soulagement des pauvres.* »

*Ce dépliant est largement inspiré de la monographie de Monsieur CHAINARD « La paroisse d'Ecuisses avant 1792. »*