

Un monastère à Saint Julien.

Au début du XIV^e siècle, fut fondé à Saint Julien un monastère de religieuses contemplatives, reliées à l'ordre de Saint Benoît. Un acte de donation, établi en **1302** par Lambert de la Tour-sous-Montaigu, prévôt au diocèse de Chalon, en fait foi.

Le village prit alors le nom de Saint Julien les Nonnains.

Au fil des siècles, d'autres monastères se rattachèrent à celui de Saint Julien (*Saint Georges des Bois, près d'Autun - Royaumont, près de Tonnerre.*)

Les religieuses, trouvant la campagne fort peu agréable, ont demandé à quitter Saint Julien, et obtenu de venir vivre à Autun (1655).

Lors de la Révolution française, les bâtiments de l'église et du monastère ont été mis à sac.

Aujourd'hui, il ne reste aucune trace visible de ce monastère de Bénédictines.

La nef de l'église fut reconstruite. Ceci pourrait expliquer que le chœur ne soit pas dans l'axe de la nef...

ENVIRONS

Hameaux:

*** Plusieurs **lieux-dits** de la commune portent des noms qui ont une saveur historique, peut-être liée à la présence des religieuses bénédictines :

- Chez le Roy,
- Chez les Autres,
- Chez le Prin (*prince ?*),
- Les Chazaux,
- Montfaucon,
- Les Jards,
- La Gourgeotte...

*** Une **promenade** sur les berges du Canal du Centre est toute indiquée !

*** Tout près de Saint Julien, vous trouverez l'étang de **Montaubry**, vaste réserve d'eau pour assurer l'étiage du Canal du Centre; le site est connu pour son calme, les baignades, la pêche...

*** Sur la commune de Villeneuve en Montagne, à la *chapelle de Villard*, vous pourrez aller admirer la **chapelle Saint Barthaud**, avec son clocher spécifique, boire à la source (*dite miraculeuse*) de l'ancien prieuré...



SAINT

JULIEN

SUR DHEUNE

Canton de Montchanin (71)

Paroisse Saint Martin du Partage

Diocèse d'AUTUN

APPROCHE GÉNÉRALE

Saint Julien aurait été **martyr** à Brioude (*Haute Loire*). Très populaire au Moyen Age, son nom est donné à trois communes et plusieurs églises de Saône-et-Loire.

La petite **église** de Saint Julien sur Dheune domine le bourg du village et le canal du Centre. Naguère, elle était entourée du cimetière, devenu aujourd'hui espace vert.

Aucune **sculpture** extérieure n'est apparente. Le clocher, relativement peu élevé, est fait en pierre de taille. Il est au dessus du porche, et ne couronne donc pas le chœur.

- Quand on entre dans l'église, on est frappé par le **chœur**, décentré par rapport à la nef,
- par les 5 petites **fenêtres** qui dispensent une faible lumière qui incite au recueillement.

L'entrée du chœur est marquée par une **voûte de plein cintre**, en pierres sombres de la région, soulignée par les joints en ciment blanc.

Dans le chœur, deux **arcades** de plein cintre se croisent au dessus de l'autel.

A gauche de l'entrée, les **fonts baptismaux** signifient l'entrée dans l'Eglise.

Seule une statue, de facture récente, orne la nef.

PEINTURES

Au centre du chœur, l'**autel** date des années 1990.

Sur le devant de l'autel, une peinture (*réalisée par une jeune artiste locale*) symbolise l'Eucharistie:

- au centre, une coupe et du pain
- au-dessus quatre mains :
 - ** deux qui **donnent** le pain,
 - ** deux qui **reçoivent** ce pain.



De chaque côté de l'arc du chœur, est représentée une rencontre de Jésus et de ses disciples après la résurrection (*Evangelie de Saint Jean, chapitre 21*)

- A droite, **Jésus**, sans que l'on montre son visage de ressuscité. Près de lui, un feu et 3 pains.
- A gauche, **Saint Pierre** s'avance vers Jésus, suivi de cinq autres disciples, sur la barque ou tirant le filet.
- En arrière plan, le **lac de Tibériade** et les collines dénudées de Palestine.

EVANGILE SELON SAINT JEAN - 21

Jésus apparut de nouveau à ses disciples au bord du lac de Tibériade... Pierre dit : '*Je vais pêcher.*'. Ils lui dirent '*Nous aussi, nous allons avec toi*'... Mais ils ne prirent rien cette nuit-là. Quand il commença de faire jour, Jésus parut au bord de l'eau, mais les disciples ne savaient pas que c'était lui. Jésus leur dit alors : '*Avez-vous pris du poisson, jeunes gens?*' '*Non*' répondirent-ils. Il leur dit : '*Jetez le filet du côté droit de la barque et vous trouverez.*' Ils jetèrent donc le filet, et ils ne pouvaient pas le retirer de l'eau, tant il était plein de poissons. Le disciple que Jésus aimait dit à Pierre : '*C'est le Seigneur!*'

Quand Simon Pierre entendit ces mots : '*C'est le Seigneur*', il mit son vêtement et se jeta à l'eau. Les autres disciples revinrent en barque, tirant le filet plein de poissons...

Lorsqu'ils furent descendus à terre, ils virent un feu avec du poisson dessus, et du pain. Jésus leur dit : '*Apportez donc quelques uns de ces poissons que vous venez de prendre.*' Simon Pierre monta dans la barque et tira à terre le filet plein de gros poissons : cent cinquante trois en tout. Et, quoiqu'il y en eut tant, le filet ne se déchira pas. Jésus leur dit : '*Venez manger.*' Aucun des disciples n'osait lui demander : '*Qui es-tu?*', car ils savaient bien que c'était le Seigneur.

Jésus s'approcha, prit le pain et le leur donna, et il leur donna aussi du poisson.

C'était la troisième fois que Jésus apparaissait à ses disciples, depuis qu'il était revenu de la mort à la vie.